***«Проектирование и исследование дошкольников: особенности, способы, методы, требования к структуре проектной и исследовательской работы дошкольника в рамках фестиваля «Страна Почемучек»***

**Слайд 1 (заставка)**

**Добрый день, уважаемые коллеги!**

В связи с важностью деятельностного подхода к развитию личности ребенка становится очевидно, что именно проектно-исследовательский метод позволяет педагогу научить ребенка выявлять скрытые свойства объектов и определять закономерности, расширять представления об окружающем, связывая их в целую картину мира, тем самым формируя компетентность дошкольника.

**Слайд 2**

 Ребенок должен знать, что результаты его изысканий интересны другим, и он обязательно будет услышан. Постепенно каждый ребенок должен понять, что ***результаты своих исследований нужно не просто изложить*, *их требуется защитить***. Для этого надо стимулировать детей к тому, чтобы слушая других, они задавали вопросы, учились слышать чужие аргументы. Для реализации этой задачи каждое детское исследование должно завершиться *минидокладом с присутствием слушателей и обсуждением*.

**Слайд 3**

В рамках мониторинга исследовательской деятельности детей дошкольного возраста хороший эффект дают *фестивали детских исследовательских работ*.

Фестиваль проектных  и  исследовательских  работ  детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста,  получивший название "Страна Почемучек", задуман как альтернатива многочисленным конкурсам  проектов и исследований, которые проводятся для учащихся начальных классов и даже для дошкольников ***(комментарий слайда)***

**Слайд 4**

Фестиваль на базе нашего детского сада проводится ежегодно, по двум направлениям: детское проектирование и исследование, и педагогическое проектирование. Организаторами и участниками являются педагоги и воспитанники всех возрастных групп. Участниками Фестиваля могут стать дети в возрасте от 3 до 7 лет. К участию в Фестивале допускаются как индивидуальные участники, так и творческие группы (до трех человек). Возрастная категория групп:

• до шести лет (средняя возрастная группа);

• до семи лет (старшая возрастная группа);

• воспитатели групп, возрастной ценз воспитанников которых не достиг 3 лет.

Организаторы Фестиваля принимают любые опытно-экспериментальные работы и исследования детей возрастной категории до 7 лет (на момент проведения Фестиваля).

**Слайд 5**

Программа фестиваля делится на два этапа. Для участия в Фестивале принимаются исследования, выполненные детьми по любым образовательным областям. На заочном этапе составляются аннотации работ, подаются заявки, работы сдаются в оргкомитет на рецензирование.

**Слайд 6**

На секциях взрослые руководители создают доброжелательную атмосферу, побуждают детей задавать вопросы, организуют обсуждение представленных идей, дискуссии по поводу проблем, которые рассматриваются в проектах, замыслов их решения, процессов и результатов реализации проектов, дальнейших проектных замыслов. Руководители детских проектов и исследований (в том числе, родители и педагоги) могут присутствовать и поддерживать детей.

**Слайд 7**

Создав систему мониторинга, следует обратить внимание  на *критерии оценки*результатов детских учебных исследований. Один из главных критериев, безусловно, *степень самостоятельности*. Ребенок выполняет работу под руководством взрослого, но *участие взрослого должно быть строго дозированным*. К числу важных критериев относятся: познавательная ценность темы, исследовательское мастерство (степень владения знаниями, умениями, навыками, освоенными в ходе исследовательской практики), и логичность изложения, умение отвечать на вопросы.

**Слайд 8**

Важно, чтобы рядом с детьми находились взрослые, которые достаточно деликатны, чтобы ребенка-исследователя не ломать, не навязывать ему свое видение мира, не подменять своими действиями. Ребенок может ошибиться, но это будет его ошибка, его опыт. Методом проб и ошибок человек познает мир и приходит к правильным выводам. Пусть это будет маленький результат, но это результат, к которому ребенок пришел сам, самостоятельно (конечно же, при умелом, ненавязчивом руководстве педагога или родителя).

Проектная деятельность имеет адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребёнок выражает своё отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание, оформленное в виде продукта. Именно поэтому проектно – исследовательская деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и, в конечном итоге, является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.

***Комментарий положения городского фестиваля, конкурсных работ прошлых лет***